









# انتهت رحلة تعويضات الإصلاح الزراعي

## ١٩٧٥ مائلاً .. خضعوا للقانون الأول عام ٥٢

## يستحقون تعويضات ٨٨ مليون جنيه وفوائد ٥ ملايين

## ٢٨٣٩ مائلاً .. خضعوا للقانون الثاني عام ٦١

أسفل الستار على رحلة الحذاب التي استغرقت أربعين عاماً .. قضاه الملاك الخاضعون لقوانين تحرير الملكية في إجراءات صرف تعويضاتهم .

استقبل الإصلاح الزراعي على أرضهم الزراعية بموجب القانون الأول عام ١٩٥٢ والثاني في عام ١٩٦١ على مساحة ٦٦٦ ألف فدان تزيد على حدود الملكية المقررة له خمسة آلاف وثمان مائة وأربعة عشر ملكاً ووزعها على ٢٤٨ ألف أسرة تضم مليوناً ونصف مليون فرد .

## تعويضاتهم ٣٢,٥ مليون جنيه .. وفوائد ١٩,٥ مليون

### ٤٠ سنة .. بداية تعويض لمن خضع للقانون الأول

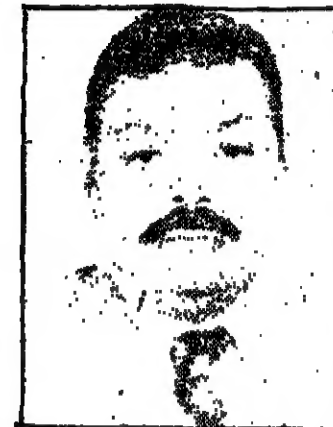
تحقيق  
عبد العزيز خاطر

نظراً لحد وجود موارد مالية متاحة لتصل مشروع القانون .. الرئيس مبارك يتكفل

يقول الدكتور والي أنه بتسليم مشروع القانون المقدم بمجلس الشعب لاصرف التعويضات شعر الملك ان الدولة لا تفي بالتعهدات لاصحابها ولها لا تفي أحكام القضاء .

ويشير الى ان الرئيس مبارك طلب ايجاد حل لهذا الموضوع بكل اعطاء الحقوق لاصحابها ويراعي ظروف الدولة الاقتصادية وحتى يشعر المواطنون ان الدولة تفي بالتعهدات وتنفذ أحكام القضاء .

وكان الحل ..



د . يوسف والي في عهد مبارك



د . احمد خليفة نائب رئيس الهيئة العامة للإصلاح الزراعي

## ١٤ سنة .. للقانون الثاني

## ٥ ملايين جنيه .. تعويضات الملك فاروق

## عبد الناصر صادراً التعويض .. والدستورية اعادته

القانون ١٠٤ وعادت للملك امال في عهد الرئيس مبارك كلفت حكماً ظل يرادهم لاجل من ثلاثين عاماً .

ويذكر الدكتور والي ان وزارة

ومرت حكاية التعويضات بملزمة من التشريعات احياناً تقضي بالصرف ومرة اخرى بالمصادرة وتضاربت القوانين ضد المستور تارة اخرى في بعض الاحيان .

### قصة التعويضات

يقول الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة في البداية صدر القانون الاول للإصلاح الزراعي رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ والذي حدد ملكية الفرد بمقتضى فدان والاسرة ١٠٠ فدان .

والقانون الثاني رقم ١٢٧ لسنة ١٩٦١ والذي حدد ملكية الفرد بمقتضى فدان والاسرة بخمسين فداناً وحددت تلك القوانين صرف تعويضات للملاك الخاضعين عن الأراضي التي تزيد على حدود الملكية .

### دون مقابل

ويضيف الدكتور والي انه بعد مرور ثلاثة سنوات على صدور القانون الثاني صدر القانون رقم ١٠٤ لسنة ١٩٦٤ حاملاً في طياته بداية لمشكلة الحقيقة وان القانون يؤوله الأراضي المستولى عليها للدولة دون مقابل .. وتوقفت إجراءات صرف التعويضات .. المحكمة الدستورية .. القانون ١٠٤ غير دستوري ويقرر نائب رئيس الوزراء الى ان الملك الخاضعين شعروا بان حقوقهم ضاعت وان هذا القانون صانعة لامتلاكهم وان ذلك ضد الدستور فجلسوا الى المحكمة الدستورية العليا يطالبون عملاً دستورية ذلك القانون .

وصدحت المحكمة الدستورية قرارها في عام ١٩٨٢ بعدم دستورية



الرئيس جمال عبدالناصر



الملك فاروق

سلامة المدير العام لملكية والحيازة والمصرف على صرف التعويضات ان صدر الملك الخاضعين للقانون الاول بنوع ١٩٧٥ ملكاً يستحقون تعويضات قدرها ٨٨ مليون جنيه وفوائد قدرها ٥٢ مليون جنيه

وملك القانون الثاني ٢٨٣٩ ملكاً يستحقون تعويضات قدرها ٣٢,٥ مليون جنيه وفوائد ١٩,٥ مليون جنيه

اراضيهم والباقي يدخل موارد الدولة السيادية .

وصدر القانون رقم (٣) لسنة ٨٣ يقول الدكتور والي انه قام بتقديم قانون مجلس الشعب وافق عليه وصدر برقم (٣) لسنة ١٩٨٦ وكانت النتيجة بيع مساحة ٥٧ ألف فدان بنحو ١٧٠ مليون جنيه وبالفعل تم صرف التعويضات للخاضعين للقانون ١٢٧ لسنة ٦١ والتي حل موعد صرفها بمرور ١٥ سنة على صدور القانون ويجري حالياً اتخاذ إجراءات صرف تعويضات القانون ١٧٨ لسنة ٥٢ حيث سجل موعد سدادها اول نوفمبر القادم .

٤٠ سنة ..

### خضم الديون

ويضيف انه سيتم خصم قيمة الديون الحكومية على الملك سواء كانت للبنوك أو الضرائب أو الجهات الحكومية الأخرى .

### سندات وكوونات الإصلاح

يقول المهندس الحسيني سلامة ان التعويض المستحق لاصرف لتخاضع نقداً ولما تسلم له الدولة بقيمتها سندات اسمية على الحكومة بتفائدة التي حدها القانون وان هذه السندات لا يجوز التصرف فيها لغير المصريين ويجوز سدادها لتمت الأرض البور التي تشتري من الحكومة في اداء الضرائب على الاطيان وضريبة قتركت على الضرائب الإضافية المفروضة على الاطيان الزراعية .

والكوونات أيضاً ..

ويضيف مدير عام الملكية ان كيوونات تمثل فوائد السنوية على قيمة السندات وكانت تصرف نقداً كل عام وهي تعامل ٢٠ في القانون الاول و ١٠ في القانون الثاني

قانون غير دستوري

وحصول مصادرة التعويضات احتسب سلامة انه بعد صدور القانون الثاني بتلك سنوات اصدر الرئيس جمال عبدالناصر قراراً بقتون رقم ١٠٤ لسنة ١٩٦٤ يقضي بأنقضاء الأراضي تستوى عليها طبقاً للقانونين الاول والثاني في الدولة بدون مقابل .

### المحكمة الدستورية

في يوم ٦,٢٢ عام ١٩٨٣ اصدرت المحكمة الدستورية لغياب حكمها بالقانون ١٠٤ لسنة ١٩٦٤ وعادت للملك طوقاً

قرر الدكتور يوسف والي عند اجتماع بمجلس ادارة الهيئة العامة للإصلاح الزراعي وتقرر صرف تعويضات والقوائم لتملك الخاضعين من حصيلة بيع اراضيهم وتم تنفيذ .

ويقول الدكتور احمد خليفة نائب رئيس هيئة الإصلاح الزراعي ان القانون الاول حدد موعد صرف التعويضات بمرور ٤٠ سنة من تاريخ الاستيلاء على اراضيهم وان الاستيلاء تم على اربع دفعات وان صرف التعويضات سيتم على اربع دفعات وفقاً لتاريخ الاستيلاء .

(٥٠ سنة)

ويشير نائب رئيس الهيئة انه بالنسبة للقانون الثاني فقد حدد ١٥ عاماً من تاريخ صدور القانون بعدما يتم صرف التعويضات .

وحول اسس صرف التعويضات أكد المهندس احمد ممدوح وكيل الوزارة لشئون الملكية والحيازة ان تعويض الفدان يقدر بـ ٧٠ مثل الضريبة التي كانت سارية وقت صدور القانون ويضاف اليها ثمن الأشجار والالات والمباني القائمة على الأرض وقت الاستيلاء وإذا كانت ضريبة الفدان تقل عن جنيه أو غير محدد لها ضريبة فإن اللجنة العليا لتقدير اراضي الدولة تقوم بتقدير سعر الفدان ويصرف التعويض على اسسه .

وحول الفوائد السنوية يقول المهندس احمد ممدوح ان القانون الاول حدد الفائدة على الاسهم التي تصرف للخاضعة بواقع ٢,٥٪ والثاني حدد الفائدة ١٪ وتصل هذه الفوائد لتعويضاتها وانها عائلية ومتوازنة .

عدد الملك

وحول عدد الملك الخاضعين وحجم تعويضاتهم يقول المهندس الحسيني

الملك فاروق احمد فؤاد	مليون جنيه	الملك فاروق احمد فؤاد	مليون جنيه
فايزة احمد فؤاد	٢١٨٩٥	فايزة احمد فؤاد	٢١٨٩٥
فتحية احمد فؤاد	٤٩٤	فتحية احمد فؤاد	٤٩٤
فايزة احمد فؤاد	٤٩٤	فايزة احمد فؤاد	٤٩٤
فوزية احمد فؤاد	٤٩٤	فوزية احمد فؤاد	٤٩٤
فوزية احمد فؤاد	٤٩٤	فوزية احمد فؤاد	٤٩٤
عبد العزيز محمد البراوي	١٣٧٧١	عبد العزيز محمد البراوي	١٣٧٧١
محمد سلطان	١٥٤٩٦	محمد سلطان	١٥٤٩٦
يحيى محمد البراوي عاشور	٩٩٥٠٠	يحيى محمد البراوي عاشور	٩٩٥٠٠
ورثة احمد مصطفى عمرو	٣١٧٢٥٠	ورثة احمد مصطفى عمرو	٣١٧٢٥٠
بس سراج الدين	١٠٩٩٦	بس سراج الدين	١٠٩٩٦
محمد فؤاد سراج الدين	٣٣٥١٣	محمد فؤاد سراج الدين	٣٣٥١٣
زكي سراج الدين	٥٣٨٧	زكي سراج الدين	٥٣٨٧
جمال سراج الدين	٢٣٩٢	جمال سراج الدين	٢٣٩٢
اسرة السيد البراوي عاشور	٢٢٦٦٣	اسرة السيد البراوي عاشور	٢٢٦٦٣

وتصرف التعويضات لاسرة الخياط وحنا ويصا وعائلة الشيخ وعائلة رجب والوكيل واسرة فارس ومر محمد الطفي حجازي وموسى احمد واحمد رشيد وتصرف التعويضات أيضاً لاسرة احمد ابو سيف وابراهيم عبد الهادي والمليجي واحمد مصطفى الصوي وعبدالله يصل الى ستة آلاف خاضع يستحقون بتعويضات وفوائد قدرها ١٩٢ مليون جنيه .

## حكاية اللوات ..

## وحق المواطنة ..؟

### بنية المخور صا

احتكر الاساتذة وكانوا منصب رئيس الوزراء إلا في حالات محدودة .. وللتكرار نقول منهم في منصب رئاسة الوزراء الدكتور عاطف صدقي .. على لطفى .. فؤاد محي الدين .. مصطفى خليل .. عبد العزيز حجازي .. وربما غيرهم .

لهم المنصب الأكبر في رئاسة مجلس الشعب .

نذكر الدكتور فتحي سرور ، رفعت المحجوب ، صوفي أبو طالب ، لبيب شكري وأقن غيرهم .

نفس الشيء مع مجلس الشورى الدكتور مصطفى كمال حلمي . على لطفى . صبحي عبد الحكيم . وقد لاسمعتي الذكرة بالباقيين .

إذا إنتقلنا بعد ذلك إلى الوزارات نجد ان معظم تشكيل الوزارات المتعاقبة وعلى امتداد الأربعين سنة الأخيرة ، عموماً القترى من اساتذة الجامعة .

وبالفعل أصبحت الجامعات مركز التفريخ الوحيد أو شبه الوحيد في مصر الذي ينتج الوزراء أو المناصب العليا في الدولة .

ولا أنظر ان هذه ظاهرة صحية مائة في المائة .

لأنه إذا كان اساتذة الجامعات يتمتعون بالاساس العلمي الأكاديمي المتميز ، فالمؤكد انهم ليسوا جميعاً ممن يتمتعون بالرؤية السياسية الواجبة والمطلوبة للمنصب القيادي سواء كان رئيساً للوزراء ، أو وزيراً أو مديراً .

رغم هذه الحقيقة لم نسمع أحداً يحرم على الاساتذة الدكتور حتى العمل خارج الجامعة في الوزارة أو في الإدارة العليا أو في رئاسة الشركات أو في إدارة المحافظات .

وإذا كانت ظروف العمل السياسي .. أو قصور العمل السياسي الحزبي قد ضيقت أجهزة تفريخ وإنتاج القيادات وحصرتها في مؤسسة الجامعة وأبعدت ماعداها إلا ان تخصصات بعضها قد فرضت كسر القاعدة أو الظاهر متما هو الحال في الجيش والداخلية ..

وأغلب الظن ان الضرورة تقضي علينا واجب التوسع في إقامة أجهزة ومؤسسات تفريخ سياسي وقيادي حقيقية يجمع فيها المرشح للقيادة بين متطلبات المعرفة الفنية وبين الرؤية السياسية الناضجة ، وفي هذا الاطار لا يصح استبعاد مؤسسة أو فئة أو تكتيل أخرى .

ومابعدنا قد وصلنا إلى هذه النقطة يجب أن نتذكر معاً ان مشاركة رجال الجيش في المناصب السياسية العليا في الدولة ليست بدعة مصرية نشأت مع الثورة أو بسبب قيام ضباط الجيش بهذه الثورة .

إنما الحقيقة تقول انها ظاهرة عالمية .

فالرئيس الأمريكي العظيم دوايت ايزنهاور كان جنرالاً في الجيش .. لكن الشعب الأمريكي لم ينتخبه لمنصب الرئيس ولدونتين متتاليتين بسبب انتصاره في معركة نورماندي قائدا لجيوش الحلفاء في الحرب العالمية الثانية ثم في معركة فرنسا في الحرب العالمية الثانية التي تمتع بها الرجل بإدارة وقيادة وفكر استراتيجيا وتكتيكيا .

إن تجديده واعماله انتخابه ليس كمكافأة لقائد متميز ولكن اختياراً إرادياً حراً لرجل صاحب رؤية .

جورج مارشال .. هذا الرجل الذي اقترن اسمه بما يسمى مشروع مارشال كان جنرالاً .. كان رئيس أركان حرب القوات المسلحة الأمريكية في الحرب العالمية الثانية ، كان القائد العام للجيش الأمريكي .

مع نهاية الحرب الثانية مباشرة تم اختيار الجنرال مارشال وزيراً لخارجية أمريكا ، الدولة التي خرجت من الحرب أكبر المنتصرين وأقوامهم وأعوانهم .

ومرة أخرى لم يأت اختيار مارشال للخارجية كمكافأة لدوره في إدارة الجيوش وتجهيزها ، وإنما أيضاً لرؤيته الأشمل والأوسع .

قد يقول البعض ان هذا زمن مضى ، وكان الوقت خاضعاً لتأثيرات الحرب وتنازله .

والرد .. وبالتأكيد هذا غير صحيح .

فوزير خارجية الرئيس الأمريكي السابق رونالد ريغان كان الجنرال الكسندر هيج ، وعندما اختاره ريغان لم تكن هناك حرب أو نتائج حرب أو انتصارات حرب أو ضغوط مؤسسة عسكرية أو غير عسكرية .

وفي هذا السياق نفسه يمكن أن نتذكر ونمتدح وننتقل إلى أوروبا ، وعندها يظهر الجنرال ديغول الذي حكم فرنسا منذ نهاية الحرب الثانية وحتى عام ٦٩ بشكل يكاد يكون متصلاً إلا في فترات محدودة تفصل بين التاريخين ١٩٤٥ - ١٩٦٩ .

وبعد ذلك نعود إلى حيث بدأنا .

إلى الضباط .. إلى اللوات .. إلى الجيش والشرطة ، وحق إنسانيتهم من القادة والجنرالات في الدخول في مسابقات مفتوحة لوظائف عامة مفتوحة ، للقيادة في هذا الموقع أو ذاك .. والمفروض انها مفتوحة لكل أبناء الوطن دون تمييز أو حظر قانوني مستوري .

نعود ونأمل امرين مرتبين مباشرة بهذه القضية المطروحة .

● الامر الاول يتعلق بالواقع .. واقع هؤلاء الضباط الكبار الواقع يقول ان دورة التجهيز والتدريب في الجيش تدفع بالضباط إلى أعلى الرتب وإلى رتبة اللواء في سنوات محدودة .

عندها لا يتجاوز عمر الضباط اللواء أربعين سنة .

والتجديد وفج الطريق أمام طابور القيادات يستدعي الاحالة للتقاعد ، وفي هذه السن المبكرة .

قد يظن البعض خطأ أن التحاليل إلى التقاعد هم الضباط والقيادات الأقل كفاءة أو الاضعف علماً ومعرفة بالعلوم العسكرية أو بأمور الحرب والدفاع والتجهيز والتخطيط والادارة والقيادة .

كما قلت .. هذا ظن خاطيء من أسامه .

حيث لا يصل إلى رتبة اللواء إلا من يجتاز اختبارات وتدريباً ودورات وبراسات وممارسات قيادية تتطلب على المعرفة والتفاهد .

لا بد وان يجتاز فرق التخصص .

لا بد وان يحصل على الماجستير العسكرية من كلية أركان الحرب .

لا بد وان يدخل القائد اللواء أكاديمية ناصر العسكرية ليستكمل علومه على مستوياتها الرفيعة .

لا بد وان يكون قد خرج في أكثر من بعثة إلى الخارج .. علوم هذه المعاهد والاكاديميات والدورات ليست علوماً عسكرية بحتة . بل تشمل الاستراتيجية والتخطيط والادارة تشمل علوم التكنولوجيا والتاريخ وفنون القيادة .

ورغم اني لست ضابطاً ، ان هذا التأهيل لا يتيسر لكثير من القيادات في المواقع المصرية والتي تضيق علومهم ومعارفهم لتقف عند حدود التخصص الذي يضيق معه الأفق وتكبح معه الرؤية السياسية والاستراتيجية السليمة .

● الامر الثاني .. ان مواطنين على هذه الدرجة العالية من التأهيل والتفاهد ، فضلاً عن حصول معظمهم على إجازات أكاديمية من الجامعات المصرية المختلفة سواء في القانون أو التجارة أو الاقتصاد لا يمكن بسهولة أن تحكم عليهم بالتعطيل أو بالموت لمجرد أنهم خدموا يوماً العلم ، وانخرطوا يوماً في صفوف الجيش للدفاع عن الوطن وحماية أرضه ومواطنيه ، خاصة وأنه - كما قلنا - لا يتوجه هؤلاء إلى المناصب القيادية التي تتحدث عنها خروجاً عن القاعدة أو القانون وإنما يتوجهون مثل غيرهم من أبناء هذا الوطن إلى مناصبات مفتوحة واختبارات علمية وعملية تفتح عن الأكفأ بالعلم وبالكفاءة وبالمهارة ، وهذه حصة عدل يقرها ويحميها القانون ، توجهها شروط حق المواطنة التي لا تميز - كما قلنا - بين أحد بسبب إيمانه الفئوي أو المهني

## محفوظ الأنصاري

# الحرمان

# حبي

# غداً

## نظمت كسر الاحتكار .. أيضاً تشار من برشونة !!

### بقلم : سمير رجب

والمرسرون دفعوا ٩ ملايين جنيه في شربين  
بالطال - المديرة  
وايدى الشح - حزانة !  
وقمت بدفع ثمنه هذا الخيال .. ؟  
[ أضعاف لذنية - بقلم عصمت حامد ]

والأعضاء البيرة - سلعة تجارية جديدة في مصر !  
برشونة ذرة المقاهي والأرقام  
والبنين والماريات وقطع من المستقبل في نفس الطارده  
وقضية وزناه ذمت لحداد مصر !  
وليس على علقولها في الرحامة .. وشربيات  
رؤسها بالحداد !  
والخرب والسبع فنان فني على كورنيش الاسكندرية !  
والجس وطارده إيجان الطوفان ؟  
أرسلته المبرزين فقط [ زكريا القفاي ]  
والجبابرة البهارة بين اللعب والجد  
والبايونات السياسية الطائر حور سماء القاهرة .  
وصلى أبو سيف :  
الواقعية ليست في الفقر والأصلياء الشعبية !

مع طائر سراج في جومر الرياضة  
وعفا مفرق في روبروس الف

رئيس التحرير  
محمد رفوده

رئيس مجلس الإدارة  
محمد رفوده

هكذا مات الأهل















## ٢٦ عاما.. ومركز شبراخيت.. بلا ملاعب

معتز - طاهر الشيشي

٢٦ عاما مضت بينما أرض مركز شباب شبراخيت دون مستند ملكية لبلدية قرار محافظة البحيرة رقم ٥٢١ لسنة ١٩٦٦ بالاستيلاء الموقت على مساحة خمسة أفدنة لإقامة مركز شباب مدينة شبراخيت عليها .. على أن تتخذ إجراءات تزع الملكية قبل مضي ثلاث سنوات وتم إقامة مركز الشباب على هذه المساحة .. وأقيمت الابنية اللازمة له وتم توصيل الكهرباء والمياه لها .. ولم تتخذ إجراءات تزع الملكية في حيزه خلال الفترة المحددة بالقرار ..

قام الامتلاك ملك هذه المساحة برجع دعوى قضائية للمطالبة بمساحته من ربح الانتاج والرابع .. وصدرت لصالحهم أحكام قضائية بصرف مبالغ جملتها ٢٠ ألفا و ٨٥٢ جنيها تصرف لهم من المحافظة والوحدة المحلية عن ائدة



## الصدوق الاجتماعي.. خدع شباب الدقهلية

رفض ٦٠ مشروعا للملابس الباهظة.. ووافق على ٣ فقط

المكترير العام يطالب الشباب.. بمشروعات جديدة.. أكثر ربحا..!!

١٥٨ شابا بالدقهلية حصلوا على موافقات لائحة مشروعات صغيرة من الصندوق الاجتماعي من بين ٥ آلاف شاب وفتاة قدموا أوراقهم ..

تفتت «الجمهورية» - برسم هؤلاء الشباب ..

وقال عبد الجليل تقي ..

وقال عبد الجليل تقي ..

وقال عبد الجليل تقي ..

وقال عبد الجليل تقي ..

وقال عبد الجليل تقي ..

وقال عبد الجليل تقي ..

وقال عبد الجليل تقي ..

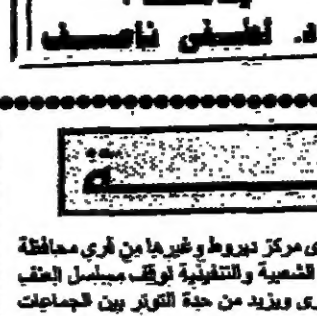
وقال عبد الجليل تقي ..

## الاعتداء بوضع اليد.. بالم يتعارض مع التخطيط العمراني

كتب - سعيد السني

أصدر المستشار صلاح عطية محافظة البحيرة قرارا بتفليتها بوضع اليد ..

وأوضح السيد والوزير داخل الكتلة السكنية لمركز ومدينة ..



## كلية

الوحدة المحلية بالمركز في وقت الأمان في مركز دسوق وغيرها من قرى محافظة

السيد .. في حالة إذا كانت داخل المدينة

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

## دعم الأتار في ١٤٣ قرية بالشرقية

إبراهيم - نبيلة حسن

وافق المجلس التنفيذي لمحافظة الشرقية برئاسة المحافظ عبدالوهاب

سيد احمد وحضور احمد شعراوي

سيفر عام المحافظة على ١٤٣ قرية

## أزمة في بنها.. والسبب: ١٦٠ متر لنقابة الأطباء والمهندسين

بناها - عبدالقاسم الشحات

مركبة سائقة .. حوالي ١٦٠ متر مربع على تيل بنها ..

للمحافظة .. رئيس المدينة .. نقابة الأطباء والمهندسين بالقنطرة

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

## محافظة البحيرة

كتب - سعيد السني

أصدر المستشار صلاح عطية محافظة البحيرة قرارا بتفليتها بوضع اليد ..

وأوضح السيد والوزير داخل الكتلة السكنية لمركز ومدينة ..

وقال السيد ..

## كلية

الوحدة المحلية بالمركز في وقت الأمان في مركز دسوق وغيرها من قرى محافظة

السيد .. في حالة إذا كانت داخل المدينة

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

## العلم والخدمة

كتب - سعيد السني

أصدر المستشار صلاح عطية محافظة البحيرة قرارا بتفليتها بوضع اليد ..

وأوضح السيد والوزير داخل الكتلة السكنية لمركز ومدينة ..

وقال السيد ..

## كلية

الوحدة المحلية بالمركز في وقت الأمان في مركز دسوق وغيرها من قرى محافظة

السيد .. في حالة إذا كانت داخل المدينة

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

وقال السيد ..

## د. عبد الجليل تقي

مديرية الصحة بسوهاج

تؤلف افتتاح

مستشفى الهلال

رفض مدير الشؤون الصحية

بسوهاج تعيين أطباء وممرضات

لمستشفى جمعية الهلال الأحمر

بسوهاج مما تسبب في عدم افتتاح

المستشفى رغم انتهاء العمل به منذ

أكثر من عام

كادت الجمعية قد أقامت مستشفى

بتكاليف بلغت ١ مليون جنيه وضم

عيادة خارجية لمعين الأسنان وبنا

للمعامل والمعالج الطبيعي ووحدة

أرسم القلب وتم اختيار ١٢ طبيباً من

الخصائص المختلفة للعمل

بتكليف

## معدات طبية ومدرسية بـ ٨ ملايين جنيه..!!

بني سويف - مصطفى عبيد

قرر المستشار عبد الفتاح طرش محافظ بني سويف تشكيل ٣ لجان للتحقيق والتأكد مع عدد من المسئولين بقطاعات

التعليم والطبي والمخازن بقطاعي الصحة والتعليم

كرات الحذاء والمعدات والبضائع وحجم

البلاتر ومبلغات للم وأجهزة لتحويل

كيمياء للم وأجهزة أشعة ومعامل

وأجهزة لفحص قاع العين

وميكروسكوبات وجهاز كي ضوئي

وأدوات جراحية لعلاج الجيوبال

النسكي

وفي قطاع التعليم تضمنت الأجهزة

حجرة تبريد و ٤ أجهزة عرض

سيميائي ومعمل صوتية وجهاز

وأجهزة لجام دورش صناعية كاملة

وكشفت تقارير رقابة الجارية أن

المعدات الخاصة بقطاع الصحة رغم

وصولها في يوليو ١٩٩١ وترتيبها في

مستمر لم تعمل ولم تصرف للصفي بميت الخولي مركز

## أسماك.. الأقفاس.. ماتت في دمياط

بني سويف - سعيد الشيشي

شهد المجلس المحلي لمحافظة دمياط جلسة ساخنة

استمرت أكثر من ٣ ساعات .. ناقش خلالها المجلس مشكلة

توت مياه النيل في دمياط والتي أتت إلى نفق أسماك ٣٠٥

مليون جنيه .. وتسببت في زيادة نسبة

الاصابة بالتفيل الكولي .. حتى أصبحت دمياط تعاني

نسبة الاصابة بهذا المرض على مستوى الجمهورية

رئيس الجلسة حمزة السيناوي وحضرها المحافظ

المستشار عبدالرحيم نافع

قال على الفردي رئيس لجنة الثروة السمكية بالمجلس

أن اللجنة عقدت عدة اجتماعات حضرها مديرو الري

والزراعة والصحة والطبيب البيطري .. واتخذت في تقريرها

إلى أن توت مياه النيل نتيجة صرف مخلفات كل من مصنع

سماد طخا ومصبغة تصريف النجس بميت الخولي مركز

الزرقا ومصبغة كهرابا كل الطبخ الغازية من المرد

لكنما في مجرى النيل

وقال المهندس محمد عبيد القريشي رئيس شركة مياه

الشرب أن الشركة تضاعف كميات الكلور وقلبت المستخدمة

## هكذا هم الأهل

بني سويف - سعيد الشيشي

شهد المجلس المحلي لمحافظة دمياط جلسة ساخنة

استمرت أكثر من ٣ ساعات .. ناقش خلالها المجلس مشكلة

توت مياه النيل في دمياط والتي أتت إلى نفق أسماك ٣٠٥

مليون جنيه .. وتسببت في زيادة نسبة

الاصابة بالتفيل الكولي .. حتى أصبحت دمياط تعاني

نسبة الاصابة بهذا المرض على مستوى الجمهورية

رئيس الجلسة حمزة السيناوي وحضرها المحافظ

المستشار عبدالرحيم نافع

قال على الفردي رئيس لجنة الثروة السمكية بالمجلس

أن اللجنة عقدت عدة اجتماعات حضرها مديرو الري

والزراعة والصحة والطبيب البيطري .. واتخذت في تقريرها

إلى أن توت مياه النيل نتيجة صرف مخلفات كل من مصنع

سماد طخا ومصبغة تصريف النجس بميت الخولي مركز

الزرقا ومصبغة كهرابا كل الطبخ الغازية من المرد

لكنما في مجرى النيل

وقال المهندس محمد عبيد القريشي رئيس شركة مياه

الشرب أن الشركة تضاعف كميات الكلور وقلبت المستخدمة

## هكذا هم الأهل

بني سويف - سعيد الشيشي

شهد المجلس المحلي لمحافظة دمياط جلسة ساخنة

استمرت أكثر من ٣ ساعات .. ناقش خلالها المجلس مشكلة

توت مياه النيل في دمياط والتي أتت إلى نفق أسماك ٣٠٥

مليون جنيه .. وتسببت في زيادة نسبة

الاصابة بالتفيل الكولي .. حتى أصبحت دمياط تعاني

نسبة الاصابة بهذا المرض على مستوى الجمهورية

رئيس الجلسة حمزة السيناوي وحضرها المحافظ

المستشار عبدالرحيم نافع

قال على الفردي رئيس لجنة الثروة السمكية بالمجلس

أن اللجنة عقدت عدة اجتماعات حضرها مديرو الري

والزراعة والصحة والطبيب البيطري .. واتخذت في تقريرها

إلى أن توت مياه النيل نتيجة صرف مخلفات كل من مصنع

سماد طخا ومصبغة تصريف النجس بميت الخولي مركز

الزرقا ومصبغة كهرابا كل الطبخ الغازية من المرد

لكنما في مجرى النيل

وقال المهندس محمد عبيد القريشي رئيس شركة مياه

الشرب أن الشركة تضاعف كميات الكلور وقلبت المستخدمة

## هكذا هم الأهل

بني سويف - سعيد الشيشي

شهد المجلس المحلي لمحافظة دمياط جلسة ساخنة

استمرت أكثر من ٣ ساعات .. ناقش خلالها المجلس مشكلة

توت مياه النيل في دمياط والتي أتت إلى نفق أسماك ٣٠٥

مليون جنيه .. وتسببت في زيادة نسبة

الاصابة بالتفيل الكولي .. حتى أصبحت دمياط تعاني

نسبة الاصابة بهذا المرض على مستوى الجمهورية

رئيس الجلسة حمزة السيناوي وحضرها المحافظ

المستشار عبدالرحيم نافع

قال على الفردي رئيس لجنة الثروة السمكية بالمجلس

أن اللجنة عقدت عدة اجتماعات حضرها مديرو الري

والزراعة والصحة والطبيب البيطري .. واتخذت في تقريرها

إلى أن توت مياه النيل نتيجة صرف مخلفات كل من مصنع

سماد طخا ومصبغة تصريف النجس بميت الخولي مركز

الزرقا ومصبغة كهرابا كل الطبخ الغازية من المرد

لكنما في مجرى النيل

وقال المهندس محمد عبيد القريشي رئيس شركة مياه

الشرب أن الشركة تضاعف كميات الكلور وقلبت المستخدمة

## هكذا هم الأهل

بني سويف - سعيد الشيشي

شهد المجلس المحلي لمحافظة دمياط جلسة ساخنة

استمرت أكثر من ٣ ساعات .. ناقش خلالها المجلس مشكلة

توت مياه النيل في دمياط والتي أتت إلى نفق أسماك ٣٠٥

مليون جنيه .. وتسببت في زيادة نسبة

الاصابة بالتفيل الكولي .. حتى أصبحت دمياط تعاني

نسبة الاصابة بهذا المرض على مستوى الجمهورية

رئيس الجلسة حمزة السيناوي وحضرها المحافظ

المستشار عبدالرحيم نافع

قال على الفردي رئيس لجنة الثروة السمكية بالمجلس

أن اللجنة عقدت عدة اجتماعات حضرها مديرو الري

والزراعة والصحة والطبيب البيطري .. واتخذت في تقريرها

إلى أن توت مياه النيل نتيجة صرف مخلفات كل من مصنع

سماد طخا ومصبغة تصريف النجس بميت الخولي مركز

الزرقا ومصبغة كهرابا كل الطبخ الغازية من المرد

لكنما في مجرى النيل

وقال المهندس محمد عبيد القريشي رئيس شركة مياه

الشرب أن الشركة تضاعف كميات الكلور وقلبت المستخدمة

## هكذا هم الأهل

بني سويف - سعيد الشيشي

شهد المجلس المحلي لمحافظة دمياط جلسة ساخنة

استمرت أكثر من ٣ ساعات .. ناقش خلالها المجلس مشكلة

توت مياه النيل في دمياط والتي أتت إلى نفق أسماك ٣٠٥

مليون جنيه .. وتسببت في زيادة نسبة

الاصابة بالتفيل الكولي .. حتى أصبحت دمياط تعاني

نسبة الاصابة بهذا المرض على مستوى الجمهورية

رئيس الجلسة حمزة السيناوي وحضرها المحافظ

المستشار عبدالرحيم نافع

قال على الفردي رئيس لجنة الثروة السمكية بالمجلس

أن اللجنة عقدت عدة اجتماعات حضرها مديرو الري

والزراعة والصحة والطبيب البيطري .. واتخذت في تقريرها

إلى أن توت مياه النيل نتيجة صرف مخلفات كل من مصنع

سماد طخا ومصبغة تصريف النجس بميت الخولي مركز

الزرقا ومصبغة كهرابا كل الطبخ الغازية من المرد

لكنما في مجرى النيل

وقال المهندس محمد عبيد القريشي رئيس شركة مياه

الشرب أن الشركة تضاعف كميات الكلور وقلبت المستخدمة







# ١٨٤ ألف مكان أمام الناجحين في الثانوية العامة

## استيعاب الجامعات يزيد اعداد القبول بالجامعات

زادت اعداد المقبولين في الجامعات هذا العام بمعدل ١٥ ألفاً بالمقارنة بالعام الماضي (٨٥ ألفاً مقابل ٧٠ ألفاً) وتطبيقاً لانتداب الموجه الذي يقدر ٢٠ ألفاً يصل اجمالي المقبولين من الناجحين في الثانوية العامة الى ١٠٥ ألف طالب وطالبة .

٥٥٪ الحد الأدنى للانتساب بالحقوق والآداب

الانتساب الخريجي.. الرغبة الأولى لطلبة خاصة على ٢٩٪

**تحقيق:**  
**محمد خليفة**  
التعليم المفتوح بجميع كليات الحقوق وتقبل كل كلية من الكليات التسع ٥٠٠ طالب أي مجموع ٤٥٠٠ طالب ممن حصلوا على الثانوية والديبلومات. ويبدأ مكتب التنسيق مع المرحلة الثانية في ضم رغبات جديدة هي الالتحاق بنظام الانتساب في كليات

التعليم المفتوح بجميع كليات الحقوق وتقبل كل كلية من الكليات التسع ٥٠٠ طالب أي مجموع ٤٥٠٠ طالب ممن حصلوا على الثانوية والديبلومات. ويبدأ مكتب التنسيق مع المرحلة الثانية في ضم رغبات جديدة هي الالتحاق بنظام الانتساب في كليات

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

في هذا المجال... وفي هذا النوع من التعليم... ويشرف المزارع ان السبل مهمة جدا للاقتصاد القومي والدولة تحل

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.



رشا سمح من سوريا  
تصوير: محمود سالم

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

بشئ السبل تشجيع السباحة وبناء الفلل وكان لابد ان يتجه البعض لمجال التعليم السياحي والفندق من اول المعاهد المتوسطة والمدارس الثانوية والفندقية الى المعاهد العليا والكليات ولان قطاع الخاص يشترط اتجاه الربح فقد اقبل على الاستثمار في هذا المجال.

### قلوب جريحة

عليه الصالحى

### سباب الفرج

كثرت اليك في العام الماضي رسالة طويلة أحكى بها كل طرفي وتلخص في أنني أحمل فوق كتفي ثقلاً ثقالاً تلحق طائفي بسبب مرض الفتى وما يحتاجه علاجه المستمر من مبالغ باهظة ، وأبى ذو النفل المحسوبكاد يكفى متعلبات بيته العادية .. بل بصراحة أكثر ان مايتبقى لاسد احتياجاتنا من النقص الحاد ، ذلك لأن أخوتي في مراحل التعليم المختلفة ، بالإضافة إلى الديون التي تراكمت بسبب نفقات علاج أمي ، وأصبحنا نعيش في مجاعة دائمة لولا وهنار ، ولك أن تخيلي ماوصلنا إليه .. إذا قلت لك ان أبي يهرب من البيت ليحيا حتى لايتلقى بأصحاب الديون .. ويتهرق منهم في كل مكان .. لقد سمعت الدنيا في عيونتنا ، ولم نعد نملك سوى النموع نسكبها .. ونتركي بها ، ويعيش الأثمن والألم .. انتظروا لفرج الله .. ونحن على يقين أنه ان يصيحا ، ولولا بقية من إيمان لا تحرف الجمع ، فابواب الإحراق مفتوحة واسعة ، ويمكن أن نجد فيها كل احتياجاتنا ، بل ونصل أيضا إلى رفاهية .. ولكن .. حاشا له ..

لقد حصلت على دبلوم ثانوي فني ، والتحت بعمل القطاع الخاص .. أمارس على في ظروف قاسية جدا وانتصر من شيء حتى أقد إلى جوار أبي .. نحاول أن نلطف في مواجهة الوحش المفترس المتمثل في القلاء ، وانقاذ أعمار الدواء .. ولكن كثيرا مايصرخا .. وكثيرا ماعود لأسأل نفسي : إلى متى ، وكيف الخلاص .. وماذا أفعل .. هل أنصرف ؟ هل أبيع نفسي ؟

وأطرد الشيطان والهواجس وألتر فرج الله ، وانتظره .. واليوم جاني الفرج عندما فرات اسمي في بنك ، وأنت تطعنني أن أكتب إليك عتوئي .. فها هو عتوئي .. وطله الفرج .. وجزاك الله بكل خير عنا جميعا .. ومراق الروشتات وعلاج أمي ..

[تجلا - ج. ع. إيتي البارود]

● لا فكر بالبتني أن رسالة منك بهذا المعنى وصلتني من قبل ، ومع ذلك فهاهي رسالتك ، لم أفرق الأفاضل من أهل الخير يتقدمون لمساعدتك تخرجني من تلك الأزمة التي تعرين بها أنت وأسرته .. وربما أراد الله فلان أن يفتح لك باب الفرج الذي انتظرته طويلا ، بليمان بالله ، فقد حدث بس في الأسر ، فالتقاء الذي قرأته كان موجه إلى "تجلا" أخرى ، صاحبة مشكلة نشرت فيها بأبام ، وألمه من الطرف أن فكر لك أن صاحبة تلك الرسالة وهذا اللقاء لتصل اسم تجلا ، وإنما هو اسم اختارته لتوقيع رسالتها حتى لاكتشف عن اسمها الحقيقي ، فطها إرادة الله ، شاعت هذا الحكمة يعلمها سحباته وتعالى ..

● م. م. ف. الخزان - أسوان :

الحل يحتاج إلى إلقاء هذا الخال ، ليس هناك في العائلة كلها رجال غيره ؟ بحث عن أي رجل من أقربها له عائل راجع ليبحث معه برأي الدين ، وإن كان كافيول رجل ممكن ، وبقي وعلى علم ، كيف يفعل هذا ؟ ومع ذلك فيبحث عنه من اختاره بنفس الله ، فالدين لايرضها على زواج بدون رضاها .. والدين لم يمنع الزواج من خارج أبناء العائلة .. وإذا كان من مروض منها ومن أسرته ، وهو مرفوعة من أسرته .. كيف يتم هذا ؟

باسمى .. الموضوع يحتاج منك .. قبل النموع وسير التلالي - إلى لهجابه من هذا الخال ، وإصرار .. ومناقشة موضوعية ، وامتص مصرأ بعد كل ما صرته عنها على الزواج بها ، فتمسك بها .. واهلها لو ما فيه الخير ..

● ن. ح. الحوامدية :

إن كان ما حدث لثقتك من تغير سببه الوشايات والكلام الذي تثار من حولك على أنسة الحاقين فيمكن إتهام هذه الحالة بكشف الأمور أمامها وتوضيح هذا الموقف وأرد على كل ما قيل من أجل تهدئة خاطرها وإزالة ما علق بنفسها ، ولي هذه الحالة فتت - معتر أن أقل أنها حقاء - فمادتنا نعرفك جيدا لما كان يجب أن تسحب لامتص دون الرجوع إليك ، أما إذا كانت مشاعرها هي التي تغيرت فالأمر مختلف .. فساد كنت تبها وتستمر على حبها فهذا شاكه وحك .. وما عليك إلا أن تنتظر بدء العمل لترى كيف ستكون المواجهة عند أول لقاء تستطيع أن تحدد الموقف بوضوح ..

● ن. ح. الحوامدية :

أغنية لنساء العالم

باتني الشبيبة .. بمسدة الربيع  
الصيف يأتي .. بمسدة الصيف  
وبس .. بمسدة الخريف  
كأنفس .. بمسدة الربيع

في كل ليلة .. وأسسية  
تعدو للشقاء .. أغنية  
إلى الضمان طامنة  
والتي .. في فم امرأة

● ن. ح. الحوامدية :

أغنية لنساء العالم

باتني الشبيبة .. بمسدة الربيع  
الصيف يأتي .. بمسدة الصيف  
وبس .. بمسدة الخريف  
كأنفس .. بمسدة الربيع

في كل ليلة .. وأسسية  
تعدو للشقاء .. أغنية  
إلى الضمان طامنة  
والتي .. في فم امرأة

● ن. ح. الحوامدية :

أغنية لنساء العالم

### وزير التعليم:

### الجدية والانضباط من أول أيام العام الدراسي

٢٠٠ مليون جنيه سنوياً لتجديد المدارس

كتب - يوسف عز الدين  
يلتقي وزير التعليم د. حسين كامل بهاء الدين وأعضاء مجلس التكلفة للعلماء للمعلمين بومى الاثنين والثلاثاء القادمين بالانكسرية ويبحث معهم عن ملاح العام الدراسي الجديد الذي يبدأ ١٩ سبتمبر القادم وتوفر الجدية في الأداء واستمرار التحصيل العلمي طوال الفترة الزمنية المقررة للعام الدراسي وهي ٣٤ أسبوعاً للتدريس و٣٢ أسبوعاً للاعدادى والثانوى وما في مستهلها .

الطفولة التي ترأسها قرية الرئيس تعمل حالياً على إنشاء مايقرب من ٢٥ مدرسة تشمل على أحدث الوسائل التعليمية والأنشطة التربوية المتوفرة بحيث تكون بمثابة مراكز للتزوي والتعليم والتربوي بتكاليف نحو ٥٢ مليون جنيه .

وأكد الوزير على المديرية التعليمية بالمحافظات اتباع كافة الاجراءات العملية لضمان الجدية والانضباط منذ اليوم الأول للعام .

الطفولة التي ترأسها قرية الرئيس تعمل حالياً على إنشاء مايقرب من ٢٥ مدرسة تشمل على أحدث الوسائل التعليمية والأنشطة التربوية المتوفرة بحيث تكون بمثابة مراكز للتزوي والتعليم والتربوي بتكاليف نحو ٥٢ مليون جنيه .

وأكد الوزير على المديرية التعليمية بالمحافظات اتباع كافة الاجراءات العملية لضمان الجدية والانضباط منذ اليوم الأول للعام .

الطفولة التي ترأسها قرية الرئيس تعمل حالياً على إنشاء مايقرب من ٢٥ مدرسة تشمل على أحدث الوسائل التعليمية والأنشطة التربوية المتوفرة بحيث تكون بمثابة مراكز للتزوي والتعليم والتربوي بتكاليف نحو ٥٢ مليون جنيه .

وأكد الوزير على المديرية التعليمية بالمحافظات اتباع كافة الاجراءات العملية لضمان الجدية والانضباط منذ اليوم الأول للعام .

الطفولة التي ترأسها قرية الرئيس تعمل حالياً على إنشاء مايقرب من ٢٥ مدرسة تشمل على أحدث الوسائل التعليمية والأنشطة التربوية المتوفرة بحيث تكون بمثابة مراكز للتزوي والتعليم والتربوي بتكاليف نحو ٥٢ مليون جنيه .

وأكد الوزير على المديرية التعليمية بالمحافظات اتباع كافة الاجراءات العملية لضمان الجدية والانضباط منذ اليوم الأول للعام .

الطفولة التي ترأسها قرية الرئيس تعمل حالياً على إنشاء مايقرب من ٢٥ مدرسة تشمل على أحدث الوسائل التعليمية والأنشطة التربوية المتوفرة بحيث تكون بمثابة مراكز للتزوي والتعليم والتربوي بتكاليف نحو ٥٢ مليون جنيه .

وأكد الوزير على المديرية التعليمية بالمحافظات اتباع كافة الاجراءات العملية لضمان الجدية والانضباط منذ اليوم الأول للعام .

### الكلمات المتقاطعة

١- أعلى قمم جبال الألب - وتعادل .  
٢- لاعب كرة قدم بالزمالك - تتابع (مفككة)  
٣- طير (مفككة) - من الأوراج  
٤- ثلثا عشر - مادة سامة - حرف موسيقى  
٥- بجود - قلم - أغلال  
٦- مجلول مطهر (مفككة) - من معابد رئيسي للثاني في النوبة المصرية  
٧- مائية - أداة نصب - جزيرة أمام الإسكندرية  
٨- للتصوير - للمصنع - يظلمن (مفككة)  
٩- صيف يوشن (مفككة) - يشرق - نقل  
١٠- كمثل - من الأمراض - للنداء  
١١- أغنية قديمة لملايكة كامل  
١٢- أفصان - مولد كيريس  
١٣- وصي - جزيرة أمام الصين - هندو  
١٤- قهر جزر البحر المتوسط  
١٥- لاعب كرة قدم بالألب  
١٦- أرامل - تترنن (مفككة)

### مسابقة اليوم

٨- نهر باوروا - ترينوا (مفككة) - افوض  
٩- تقاصص (مفككة) - أموج - ١٠- ممثلة أمريكية  
١١- ثاني فراغة الأسرة التاسعة عشر - ضمير - ثلثا (ومن)  
١٢- عاصمة محافظة الدقهلية - تمتص  
١٣- حرف أجني - أشهر مسرحيات جوتة - عاصمة السنغال  
١٤- مايسترو مصري - أحزان (مفككة)  
١٥- قض - مولد

### حل مسابقة أمس

١- مخرج أفلام مصري ولحل -  
٢- ملك مصري قديم - مطرب عربي  
٣- ملكة مصرية قديمة - عاصمة المصريين (مفككة)  
٤- بوابتي - من المعمرات (مفككة) - تصف (مفككة)  
٥- سوء فهم - قرأها وضحا  
٦- محافظة مصرية - لثني  
٧- نيكيت - ميام بويرا - عرج

### مسابقة اليوم

٨- نهر باوروا - ترينوا (مفككة) - افوض  
٩- تقاصص (مفككة) - أموج - ١٠- ممثلة أمريكية  
١١- ثاني فراغة الأسرة التاسعة عشر - ضمير - ثلثا (ومن)  
١٢- عاصمة محافظة الدقهلية - تمتص  
١٣- حرف أجني - أشهر مسرحيات جوتة - عاصمة السنغال  
١٤- مايسترو مصري - أحزان (مفككة)  
١٥- قض - مولد

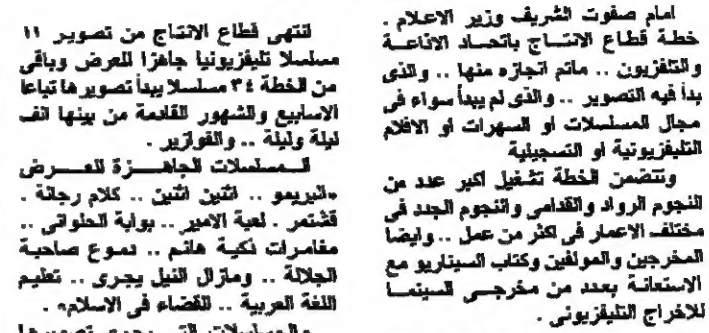


توفر قطع الفيا لتجارتها  
بأرخص الأسعار  
لمدة ٩ سنوات

# كل الفنون

على مكتب وزير الإعلام

**خطة إنتاج المسلسلات والمسهرات والأفلام**  
 يتم تصوير المسلسل من ٤٥.. ونصف المسهرات  
 .. تصوير ٧ أفلام درامية من ١٧ فيلماً



صفوت الشريف

**يقدمها، صلاح درویش**

تلقي فاروق حسنى وزير الثقافة  
رسالة بفوز الحديقة الثقافية للاطفال



صلاح ايوسف

١٨ دولة في الفترة من ٥ إلى ١١ سبتمبر برئاسة سعد الدين وهبة بفندق شيرد  
يعرض لأول مرة في مهرجان القاهرة الدولي الثالث لصينما الاطفال ٤٣ فيلما من

وفناء متمرده وموتيفات وكاني وماني  
وبوجي وطمطم والفنوس السحري

من مصر وكتاب الحيوانات وحكايات فيها حكمة وبيت المحبة من الارض

دوبريه	Vol 457	نمطا	0300
--------	---------	------	------

٢٠٣٠	بنت	٢٥٨٣٩٨٥	روكسي
٤٣٢٢	شبين الكوم	٢٤٤-٥٤٢	الحجاز

٣٢٢٩٣٩	بني سويد	٤٨٩٩-٧٥	أكتوبر	٣٢٢٦١٣	لوزاقين	٣
٣٢٢١٨٥	القيصر	٣٢٣١٣٢	دسمبر	٨٤-١١٩	بلبيس	٣
٣٢٤٤٨١	العصيا	٢٢٩٩-٩	يوريغيد	٣٢٣-٩٣	ميت غمر	٣
٣٢٣١٠٩	القيصر	٢٦٧٧٥	الكريت	٩٣٧٤١	خافس	٣
٣٢٣٠٠٨	سوهاج	٢٢٢٩٩٠	أكتوبر	٤٨٣٧٨٧٨	الإنكسنة	٣
٣٢٥-٥٦	المنيا	٢٢-١٤٦	السنين	٤٨٣٧٩٦	القبان الغرب	٣
٣٢٣٥٥٧	المنيا	٢٢٤٥٧٧	ديسمبر	٨٢٣٥٠	رشدة	٣
٣٥-٤٤٣	المنيا	٣٢٥٥٨٦	المنيرة	٨٢٠٩٤٤	المنيا	٥

علاؤك عامر

تعاقد المخرج السنماني الكبير  
الذي قطاع الإنتاج على ان يخرج

مهرجان الاسكندرية  
بفضل طلبة الاسكندرية

الحاسم هذه المرة بمنع ظهور مشاهد من الأفلام أو المسرحيات لأسباب التي تدعو إليها الرقابة.

مسئولية المشاركة في البناء وتبذل للعمل  
على هدم قيم ومثل ومبادئ عصرها من  
عصر البشرية.

على موسيقى صاحبه وصوت اجس  
ومحاطة بالكاميرات والفلاشات وكانت  
حارة متروحة سقطت من اعلى السماء

۳	نراقازیق	۳۲۲۶۱۳	۶ اکتوبر	۷۵-۴۸۲۹	بئی سوع	۳۲۲۹۳۹
---	----------	--------	----------	---------	---------	--------

٣٢٣٢١٩	اسيوط	٢٦٧٧٥	الكويت	٩٧٢١٧٤	فاقوم	٣
٣٤ - ٨	سوهاج	٢٢٢٩٤-	الايمنيلية	٤٨٣٧٨٧٨	لايكندي	٣

مركز خدمة  
وصيانة مشتركة

عقرييس

سامسونج

SAMSUNG

وكلاء

٢٢ شارع علي البحار متفرع من اذلة شارع شعيل الجبل  
الفرقة الرابعة ٧٧٩٧٦٥ / ٧٥٣٥١٦

مفتحة الربط : فاطمة فولاد وخديجة خطاب

١١.٥٢ برنامج لك ولاسرتك  
تقديم ماجدة رشيد واخراج محاسن شعبان

٢٠٤ برنامج خمسة لصحتك تقديم د. صلاح الدين مصطفى، استاذ ورئيس قسم الطب الوقائي، اخراج

و شكري مرهان وعطى كاسب اخراج طلب  
رضوان

☆ ٤.٣٠ برنامج كشكول تقديم جيلات حمزة واخراج نعمت  
☆ رشدی الموضوع مسرحية توهان

6.20. الحلقة ١٩ من المسلسل العربى زينب والعرش  
بطولة محمود مرسى وسهير رمزى وحسن

بالمظاهر من اناب الاسلام  
٧٠٢١ موعد اذان المغرب

٨.٣٥ برنامج صوت الموسيقى تقني د. سمحة الخولي  
واخراج ميد ابو الهدى الموضوع المؤلفين

★ إبراهيم الصبحي  
 ★ العلمي «العقش»  
 ★ حسن الرزاز الموضوع مؤتمر استاد القاهرة  
 ★ ١٠١٥ نافذة على العالم

☆ ١.٢٦ القرن الكريم مائيسر من سورة الفتح تلاوة الشيخ  
☆ على ٢٠ فيلما  
☆ ماهو الاسلامي

١٠٠٠ الافتتاح وتقديم القرن الكريم مانيسر من سورة الشمس

☆ ☆ ☆

☆	سوى سنج	.....
☆	بطان	.....
☆	خروج سمينا	.....
☆	فقرة السبرك	.....
☆	نوا القماءة	.....

6.35 مسلسل العربي صابر ياعم صابر بطونة فرد  
شوقي وكريمة مختار

٨.٤٥ مشاهدة على الهواء  
 ٩.٤٥ الفيلم العربي تكداب اخراج صلاح ابو سيف

★ شيخ أحمد حسن  
★ قصة من برنامج  
★ شهود حياته مع

★ ١٠.٠٠٠ الاختراع والقرآن  
★ وعرض البرامج

٥,٤٠ المصطفى العربي  
- مذكرات زوج -

رامية الطلاق	٤.٣٠	الصباحية	٨.٣٠	دعوة للحياة
س. رجب واعبد		الافتتاح وعرض	٨.٥٥	النشرة الفرنسية

موضوع مصور ★ ٥.١٠ متوعات غنائية ١١,٣٥ النضام والقران

.....

[illegible]





أحمد عبد الحميد

# سفارة بولندا تشيد بالمرحان التجريبي

الحائز غير العادي لتكليف التعاون مع مصر في جميع المجالات ومن ضمنها المجال الثقافي.

واشار المصدر الى ان بولندا تحرس على المشاركة سنويا في مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي الذي يكتب عاميا بعد عام المزيد من التكليف الدولي.

صرح مصدر دبلوماسي مسئول بسفارة بولندا بالقاهرة ان بلاده ستشارك بصورة كبيرة وأقوية في مهرجان القاهرة الدولي الرابع للمسرح التجريبي .. وذلك في إطار الاهتمام الكبير الذي توليه بولندا حاليا لتطوير وتوسيع مجالات التعاون مع مصر .. وأكد المصدر في تصريح خاص لوكالة الشرق الأوسط ان زيارة الرئيس البولندي ليخ فلويسا الأخيرة للقاهرة في شهر مايو الماضي هي التي أوجت هذا

## الثلاثاء القادم .. التجريبي الرابع

## ٣٩ دولة تقدم ٤٥ مسرحية في ٢٢ موعداً من يفوز بالجائزة الكبرى، فرنسا.. إنجلترا.. أم فنلندا؟!

تبدأ مساء الثلاثاء القادم، وقائع الدورة الرابعة لمهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي .. هذا المهرجان الريادي المستقبلي، وما الذي نوجع في تحريك المياه الراكدة والمتبدلة .. واستنارت الفكر والخيال والالهام لدى ملأت من « شياطين المدينتين » .. وحلّهم على التجريب في مختلف الميادين الدرامية .. في الشكل، في الموسيقى، في الأساليب والتقنيات والخامات .. وبأدائها .. بالمثل .. لنجس أشر الاحتكاك الدولي في التورات الثلاث السابقة .. في السمات الإبداعية في كثير من عروضي المحترفين والهواة .. وفي اتساع رقعة التجريب.

يبدأ المهرجان بحفل الافتتاح الذي يكاد يملأ الأوبرا والذي يتضمن كلتي طعنة وصاحب فكرته الفنان فاروق حسني وزير الثقافة .. ورئيس المهرجان د. فوزي فهمي .. إلى جانب تكريم مسرحيين مصريين من العروض المصرية .. المهرجان الرابع يشترك فيه ٣٩ دولة منها ١٦ « أجنبية » و ٢٣ عربية بخلاف مصر .. الدولة المنظمة للمهرجان .. ومن المتوقع ان يصل عدد العروض إلى خمسة وأربعين عرضاً فقط .. لا سياب تشي ..

شاعر « التمثيل المشرف » منها ان إيطاليا التي كانت تشترك



فازة جاد

## الفاء زون في مهرجانات مسارح الاقاليم

تحت اسم الأول لتسليمات التهيئة لاسيما ٩٢ لمسرح الاقاليم التي تقامها هيئة قصور الثقافة والتي تمت على شكل مهرجانات البعث بسبعين - ميسوط، لفرافيق .. المحلة الكبرى والعريش .. وقد طرقت بالمرکز الثلاث الأولى لفرق

التالية :  
الأولى : فرق بيوت ثقافة :  
الأولى : السقيط - قوس - قنا - في  
بيوتا ببول - ملكة - فداية ..  
الثانية : معروضة رجل متجول - بني  
مزار - ملها ..  
الثالثة : قلب في الملوغ - بنيس -  
شركة ..  
والفرق المخرجون حصي ملكة - بنيس  
مزار - بالجائزة الأولى .. وبهذه  
المديونية « الفرقة » وبمصر السيد  
« قنا » بالجائزة الثانية .. وفاز محمد  
فازة فاطمة جاد .. بجائزة حسن مثابة  
في دورها « الفوطية » .. وهي من  
المنشورة ..  
الثالثة : فرق لفرق الثقافة :  
الأولى : وحوي بالوحوي « فداية » ..  
والفرق مخرجها عبد الجبار بالجائزة  
الأولى ..  
الثانية : ملها مزارت ملها .. مصر  
الجديدة - القاهرة - وفاز مخرجها  
عبد الجبار بخمسة بالجائزة الثانية ..  
الثالثة : بلدي بالدي .. لأحسن  
المنشورة .. وفاز مخرجها سلامة حسن  
بالجائزة الثالثة ..

## الخامس والتكرير

تتقد جديديستة مهرجان ٩٢ ..  
في أصلان قرارات التكريم ولهم  
الفرق والفنانين للفرق في مؤتمر  
صحي بعد بلدي مسهرامس مدام  
الخمسة ١٠ سبتمبر .. حتى يتاح  
للفرقة الفائزة ان تعيد عرضها وتقدمه  
في المكان الخاص في اليوم التالي بدار  
الأوبرا ..  
وفي الختام .. يتم تكريم ١٢ فنانا  
مسرحيا منهم اسم الراجل عبد السلام  
بجهد .. والمخرج أحمد زكي وأحمد  
عبدالمطلب من مصر ..  
والفنانين العرب تكريم : فدا  
جبران « المغرب » .. عبد القادر طولة  
« الجزائر » .. وإيهب الحسن  
« سوريا » .. فؤاد الشطي  
« الكويت » .. وفاضل الجعبي من  
الأوبرا ..  
بقية التكرير ..  
تشكيلات فلكيا .. الجيتار .. فرنسا ..  
اسبانيا .. وولند ..

## نراصة دولية عن

الكوميديا المصرية  
على هامش المهرجان تتم هذا العام  
دراسة على جانب كبير من الأهمية ..  
حضر من الدولتين من كبار خريجي  
المسرح الفرنسي هما جاك نيتشوف وكلود  
جاك .. الذين يبدآن في خصلص  
وملاحق الكوميديا في حوض البحر  
الأبيض .. وكذلك سوف يقدّمون  
لقائات مع كتاب وكاتبين وتقدم  
مؤلفي المسرح في مصر .. لقاء مع  
كتاب الكوميديا القوي فرج .. على سلم  
ولبنين الرمي .. وتأتي مع المغربي  
عبدالمطلب مندولي .. المجدد لحي  
وجلال الشراوي واللائق مع لحيوم  
الكوميديا : فؤاد المهنسي .. عادل  
الأم .. سعد مهنسي .. سبيل بليلي ..  
وإيهب عزم وسام بوليس .. ومن  
خبراء التراث عبد الرحمن الشامي  
ود .. صلاح الزاوي ..

## شكر .. واعتذار

ر / ارسل احد لفتنيتين المشاركين  
في عرض احدى مسرحيات فرق  
المسرح الخاص دعوة شخصية  
لمجلس نقابة الممثلين .. اعتر  
المجلس شاكرنا على تلبية الدعوة ..  
وعلى شكرى عبد الوهاب سكرتير  
عام النقابة بقوله : كان المفروض ان  
تأتي هذه الدعوة من اصحاب الفرقة ..  
ودعا شكرى النقابة « المحامدين »  
لمشاهدة العرض وابداء رأيهم الفني  
ولا تحيز كما فعل البعض الآخر !!

## مدير تأمينات الطارين :

## المحطات حتى المنازل لغير القادرين

الاسكندرية - مكتب الجمهورية :

أكد رفعت محمد حسن مدير منطقة الطارين للتأمينات الاجتماعية انه رغم ما يتبعه من كثافة تصل إلى نصف مليون مواطن من مختلف القطاعات الا ان سياسة المنطقة الاجتماعية في توصيل معاشات المعوزة والأرامل وغير القادرين على الحصول لاستلام معاشاتهم مازالت مستمرة في توصيلها لمنزلهم .. وقال ان عامل الالتزام وتحديد الوقت لتهاء كل اجراء وراء النظام العمل بالمنطقة ونحن نؤمن دائما بان واجبا الاساسي هو للمصالحات الاجتماعية التي هي جزء من طبيعة عملنا ..

## مجموعة زواحف

لحديقة الحيوان

٥١ حيوانا زاحفا .. تشريها  
الانارة المركزية لحديقة الحيوان  
مقابل ٧١٤ جنيا .. وتعرضها قريبا  
بيت الزواحف بحيديتي حيوان الجزيرة  
والغورم .. منها ١٤ جنيا من انواع  
الكوبرا المصرية والأرقم الاحمر  
والواسم المصري .. بالإضافة إلى  
٢٧ حيوانا من انواع الطيب المصري  
الزول الجيلي .. ام الحيات .. الحش  
المانى .. السقنور .. السلاحف  
الحرياء .. صر بذلك د. عبدالمطلب  
فوزة رئيس الانارة المركزية ..

## اليوم

يبدأ مصرى العمل لمركز شباب برج  
العرب .. يشارك فيه ١٠ قتي وقفاة  
يقومون باعمال التشجير وخمسة  
البنية .. يتقاضى الشاب ٣ جنيهات  
بوميا ووجبة غداء وبسمر المسكر  
ايام .. صرحت بذلك المهندسة نبيلة  
سلامة مسئولة الطلاع بالمركز ..

## الأمم

اقامت الهيئة الاقليمية لتشغيل  
الساحل بالقاهرة مهرجانا البحري  
بناسبة وفاة النيل .. واستقبل  
الحافظ صر عبدالعزير كبر  
الشخصيات والاعلاميين في حفل  
الشاي الذي اقيم الخامسة ونصف  
صرا بلدي ميريان القاهرة ..

## ١٠ آلاف شارك

لاطفال جمعية الصمم

تبرعت السفارة الامنية بالقاهرة  
بمبلغ ١٠ آلاف لمارك للصمم  
المصرية لصمم والبكم .. ويخص  
المبلغ لفرار أجهزة حديثة من فرنسا  
تخدم المجال الامن لمجان السمع لكل  
طفل على حد .. وافتتاح فصل جديد  
لتدريب الاطفال المعاقين ..

## الجمهورية

تحتة خاصة

حصادة فضول الزاوي مبروك تاجلجك  
بالثاقوية العامة

دار التماسيات يسوق

٢٠٥ مليون جنيه من

المبلغ لبناء أكبر دار للتماسيات

يسوق .. يسوق ٧٥٠ ألفا لتجديد وتطوير

مستشفى سيدى ابراهيم المتوسلى من

الداخل والخارج والميدان الواقع أمام

السيد .. و ٧٥٠ ألفا جنيه أخرى

لصليات الصرف والتشجير وتجميل

مدينة كفر الشيخ ..

إشراك مدينتا

في المتحف الحريسي

تقوم هيئة الآثار بالتعاون مع وزارة

الدفاع بتصوير وتسجيل المناظر

التاريخية والأثرية في شمال سيناء

لاستخدامها كخلفية عرض رئيسية

للمتحف الحريسي بقلعة صلاح الدين

بالقاهرة .. صر بذلك فؤاد الكاشف

مدير السياحة بالمحافظة ..

دوة

في صالون المركز القومي للفنون

الشعبية لندوة تقييم الاعمال الفائزة

في صالون الشباب الرابع - في

السابعة من شباط ٧ سبتمبر القادم ..

يشترك بالندوة د. أحمد زكي رئيس

المركز .. و فاروق يسوي

محمود ويشفي .. و أحمد عبدالكريم

والمرتبات ..

في حفل بهيج تم عقد قران زفاف الامه سحر احمد ابو يوسف على الدكتور

اسلام خالد غالب بدارى الاسكندرية والخبيرة واحياء العديد من المطربين

والمرتبات ..

في حفل عظيم بهيج تم زفاف الامه غاده محمد كامل بكاتوليوس تجارة على

الدكتور على عبد الوهاب كلية الاداب جامعة القاهرة الف مبروك وبالفاء والبنين

والمرتبات ..

في حفل عظيم بهيج تم زفاف الامه غاده محمد كامل بكاتوليوس تجارة على

الدكتور على عبد الوهاب كلية الاداب جامعة القاهرة الف مبروك وبالفاء والبنين

والمرتبات ..

في حفل عظيم بهيج تم زفاف الامه غاده محمد كامل بكاتوليوس تجارة على

الدكتور على عبد الوهاب كلية الاداب جامعة القاهرة الف مبروك وبالفاء والبنين

والمرتبات ..

في حفل عظيم بهيج تم زفاف الامه غاده محمد كامل بكاتوليوس تجارة على

الدكتور على عبد الوهاب كلية الاداب جامعة القاهرة الف مبروك وبالفاء والبنين

والمرتبات ..

في حفل عظيم بهيج تم زفاف الامه غاده محمد كامل بكاتوليوس تجارة على

الدكتور على عبد الوهاب كلية الاداب جامعة القاهرة الف مبروك وبالفاء والبنين

على ارض مصر ثبت المواهب ..

بعضها يتمكن من الوصول لحدود الضوء ..

والآخر تظل مواهبه داخل حدود قريته او

مدينته وعلى الآخر محافظة .. للخروج

من الحصار مازل الحل هو الهجرة إلى ام

الدنيا .. واليوم قدم لنا جديدا فضل ان

يبرز من مدينة شين لكون .. اسمه لفراف

سامون .. بت الى مجموعته القصصية

الحب والوجد التي طرحتها على ثقته وفي

مدينته .. المجموعة تتبسم عن فنان

سويك له شانه مع الاستمرار .. والمفارقة

تتمثل تحية .. ويسمى في باستعادة لفر

عبرة في قصته الرئيسية .. كانت قصص

تتحدث عن اشر الشراخ فالبلازا انها ستعود

بيوم جديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

الحلم الجديد وعلم .. قد يتحقق .. لقي في قه

هذي وصلى

فوزي فهمي

المشاركة .. مما هبط بالعند الى

التصنيف تقريبا .. تتنسى عشرة

مسرحية .. امها « ادب عين

نوتاد » العرض المشترك ماين

مسرح الطويلة ومجاين ٢٠٠٠ للميد

شريف صبحي ومنها « المهدي

للمسرح القومي للمخرج احمد

اسماعيل وخير الركن الشهي سمير

فانلندة في خيمة

اما بالنسبة للعروض الاجنبية التي

يتوقع لها د. فوزي فهمي رئيس

المهرجان ود. هادي وصلي مدير عام

المهرجان .. ان تكون لها اهمية

خاصة وتشير شجة فهي عديدة منها :

العرض الفرنسي « لنيل سعادة

بلا تاريخ » الذي يعتمد على فلسفات

ماوراء الطبيعة والاجايدات السورية

والاساليب البلاستيكية وهو عرض

سعي بصري نو قلل خاص .. ومنها

عرض « احلام منوعة » وهي تجربة

الاجنبية مائزبة مشتركة تقدمها فرقة

بيما الاجنبية وتعتمد على تقايد

المسرح الاموي وموسيقى غربية

اسوية وعلى التشكيل الجسمي

الحركي ويتكون من ٣ هيكس

« فصل » .. ومنها العرض الفانتازي

الذي يقدم داخل خيمة وكلام منطوق

على الاطلاق « فارت فانلندة العام

الماني بالجائزة الاولى .. ومنها

العرض الاوكراني الذي يعتمد على

الاساطير والفلكلور التراثية الشعبية

وفي اطار هذه العروض تتوز

للمنافسة حول جائزة المهرجان

الكبرى ..

الرواد ينظرون

ايضا ويتنيز مهرجان ٩٢ بهذا الكم

الهائل والمتوسع من السنوات

والحضارات التي تقام بوميا بالمسرح

الصغير بدار الأوبرا .. ويضاهي بمعد

السينما بالهرم .. وتتضمن ندوة

الرئيسية بمحاورها الثلاث « التجريب

بين التشجير والتطبيق » والتد

التجريب .. مستقبل التجريب في مصر

دريش التي تعود حول تجربتيه في

مسرحة الموسيقى العربية ..

وهناك ندوة « المائدة المستديرة »

التي يشارك فيها رواد التجريب من

اعمال التجريب العرب والمصريين

وعلمائه .. وسوف يراها د. على

الراعي .. وتقام بلدي سميراميس

وتعتمد على « التشجير » الدقيق

للتجريب المستقبلي فنية واهداف

ومعايير ..

كما تقيم ٤ محاضرات في

موضوعات متماثلة .. يشارك فيها رواد

المسرح البولندي « كيشوف لوما

جلك » وخمس محاضرات والى جانبها

الاصدارات « المعطوبات » والتي

« مارتين ايسل » نظرية العرض

المصري « جويان هلتون » ومنها

المسرحيات الطويلة ومجموعة

مسرحيات قصيرة جدا ..

المعزلات .. والفن











# مباراة غربية مع الحلة .. نصفها نصاراً .. والآخر ليلاً

يصل لاعبو منتخب المهمة الواحدة على راحة اليوم بعد أداء مبارياتهم التجريبية الأولى مساء أمس مع الاسماعيلية ويستأنف المنتخب التدريبي من جديد غدا الأحد لمواصلة الاستعداد للدورة العربية.

## الرأي الآخر

**اسماء الممثلين.. انتظف من المرشحين!!**  
● جميع العاملين بالوسط الرياضي يعرفون ان انتخابات الاتحادات الرياضية والادبية.. لعبة صعبة.. غير تقليدية.. تستعمل فيها لائحة غير مشروعة اخلاقيا ولا رياضيا.. لذلك يقال ان الانتخابات لعبة قذرة!! عرض فيها كل مرشح القليل القليل لمنافسه!!  
● احسن الاعمال البهلوانية الانتفاخية.. ما يريده بعض المرشحين للرياسة في عدة انتخابات عن مساهمة كبار المسؤولين ووزراء لهم في الحركة الانتفاخية.. والرجح بسماح الدكتور الجزيري والدكتور عادل عز وصاروه والاعتماد على اسم الدكتور عاطف صفى لدعم مراكزهم وتكويه مواقفهم في الحركة الانتفاخية.. او اسم وزير الداخلية ومدير الامن.  
● هذا على الرغم من ان هؤلاء المسؤولين يتظاهرون مهام اصنامهم وهي اهم مما يدور في حركة الانتخابات التي لا يهمهم من قريب او من بعيد.  
● والمؤسف اكثر ان هؤلاء المرشحين استنوا اسماء المسؤولين كبار الارباب اتية السيد ويحيى بالقت واجبارهم على تسجيل الاسماء المطلوبة من منطلق الامس العليا ورغبة الدولة في اختيار هؤلاء! وهذا الكلام ليس له اساس من الصحة!!  
● ان الدولة او رأت لاسماء محددة في كل احد لا تخفيهم وتبين وهذا حلفا. وايقول المرشحين الذين يعرضون على الاشاعات.. والمركبة مفتوحة للجميع. واتركوا الجمعية العمومية تختار دون رهاب او خوف.. وكون استعمل اسماء كبار الوزراء في صفها لا داعي لها.. ولهم صناديق من مديري الامن في المحافظات لان مسؤوليتهم تفوق الصناديق التي تقرر فيها لاسماء وان اعين اللجنة مفتوحة لكشف التصايد!!

**جمال هليل**  
مصر في دور الأربعة  
بطولة العالم للاعزاض  
صدر الفريق المصري للثلاثين لانسكوش بعد ١٩ سنة الى دور الأربعة بعد فوزه بـ ١٥٠ على ١٠٠ في ١/٢ ليلتي اليوم مع استراليا..

**وناسة هذاف طنطا**  
منهول.. حمدي بكر  
توفي صباح أمس نجم نادي منهول وهذاف شريف عبدالرازق القعيد عمره ٢٢ سنة وحاصل على ليسانس ادب.. وقد شيعت جنازته بعد صلاة الجمعة بقرية منهول..  
وكان اللاعب قد التحق بالفريق الاول بالنادي موسم ٨٨/٨٩ وحصل على هدف دوري المقابلات موسم ٩٠/٩١ برصيد ٣٢ هدفا.



الجوهري

## بمسال الخساي

عده اتصالات بالكاين غدا شعبان مديب القاعة والممثلين عن استاد الكنية العربية لاداء المباراة الثالثة والاخيرة للمنتخب قبل سفره الى سوريا لاداء المهمة الواحدة التي من اجلها تم تشكيل هذا المنتخب.. وفي الغد ستكون مباراة القاعة يوم الاربعاء اي قبل موعد السفر بيومين. اجري عبدالعزير عبدالشافي ان الجوهري فضل عدم اقامة معسكرات طويلة.. للاعبين لعدم الارهاق وتحاشيا للضربة بالملل بسبب عدم حصوله على فترة الاجازة الكافية وبين الموسمين الماضي والجديد وكذلك بسبب الرغبة في انتظام المسابقة المحلية وعدم احداث تأجيلات كثيرة وذلك للتدريب يقتصر على تجميع اللاعبين قبل كل لقاء رسمي فقط وحتى مباراة الكاسيون الودية الواحدة التي كان مقررا لها يوم ١٩ ديسمبر وتم تلغؤها.



هشام عبدالرسول

لحم معرفة المواعيد والتقريف التي سوف يلعب فيها المنتخب مبارياته بالدورة العربية.. وقد رحب للشناوي بالفكرة التي سيشهدها استاد الحلة يوم الاثنين القادم. كما اجري سمير علي

يتحدث مع المجموعة هشام عبدالرسول نجم المنتخب والعضو البارز بقوة بعد غياب طويل بسبب الإصابة وقد استعاد فورا كبريا من مستواه العالي المعروف عنه من اللاعبين الفنية والنفسية وهناك تصنع واضح في مستوى اللياقة البدنية. اجري المهندس سمير علي اتصالا بالكاين الشناوي مدرب الحلة تطبيق تجربة جديدة على الكرة المصرية وهي اداء الشوط الاول من المباراة التجريبية الثانية للمنتخب مع الحلة بعد الظهر ثم اداء الشوط الثاني مساء تحت الاضواء الكاشفة بناء على رغبة الكاين الجوهري المدير الفني للمنتخب لتعود اللاعبين على سرعة التكيف والعب في ظروف مختلفة نظرا

## نجاح مصري في افريقيا للطائرة

اللقاء الأخير للفريق الروسي اليوم

خيب - جمال وهيبة:

يختم فريق سامو تاور الروسي لكرة الطائرة مبارياته في مصر اليوم بقاء تجريبي مع المنتخب القومي للشباب تحت ١٩ سنة الذي يستعد لتصفيات افريقيا لكأس العالم الشهر القادم وتقام المباراة بصفة اتحاد الطلاب بالمالك في الساعة مساء.

كن الفريق الروسي قد لعب ثلاث مباريات مع المنتخب القومي الاول الذي يستعد لبطولة العربية في سوريا.. فاز المنتخب المصري ١٢/٣ في رأس البر وخسر بنفس النتيجة في بورسعيد ثم فاز ٢/٣ اول امس في طنطا.

ويبقى المباراة محاضرة في اخر واحد طرق التدريب والتحكم التي نفذت في دورة برشلونة الاسبانية. بلانها مستر تشي من كوف كبير مدرب الاتحاد الدولي بعد انتهاء دراسة التدريب التي نظمتها الاتحاد المصري بمناسبة بطولة افريقيا للثلاثين والادوية اليوم مفتوحة لجميع المدربين والحكام بمختلف درجاتهم.

**نجاح بطولة افريقيا**  
من ناحية اخرى نجحت بطولتنا افريقيا للثلاثين والاشادات تحت ١٦ سنة والتي اقيمت على مدى خمسة ايام بصفة استاد طنطا وقامت مصر بالبطولتين وتاهلت لبطولة العالم التي تقام العام القادم.

تحت اشرافه في البطولة. ومن الجواند المجهولين سيد محسن مدير الادارة الشطة المتحركة الدانية وطارق خلف مدير الشباب بالفرقة وكامل عبدالقصور واسمه كمال واحد الصدر من الحكام والاثاريين. اما النجاح الفني فتشده به النتيجة

اما بطولة الثلاثين فلم تضم غير مصر والجزائر واستخدمت ناشئات البطولة بجدة بلوز من على الجزائر مرتين ١٠/٣ واكثرت احياتهن بالبطولة. اقيم مهرجان فني شعبي كبير استمر حتى الواحدة والنصف صباحا احتفالا بالثلاثين المصري الافريقي وحضره وفاد بسلام الكسوس والمديريات كل من المستشار ماهر



مصطفى ابراهيم البطل المصري بجوار المدرب نبيل الشناوي

## انجاز مصري عالمي

بمضى أول سبع نقر الماضي بدون تدمير

يستم .. بجسيرة الشباب ونهضة

حقق البطل المعاني مصطفى ابراهيم خليل انجازا عالميا فريد بعبوره المانش لمسافة ٥٠ كيلو مترا بزم ١٦.٠ ساعة ويكون بذلك اول شخص في العالم يحقق هذا الانجاز بدون تدمير.

نجح في ذلك في الوقت الذي فشل في تحقيقه ٣ سباحين كانوا معه. واستعنت بثلاثة القبران الكريم وتناول المشروبات الساخنة وروح التحدي على كل الصعوبات.

وتجدر الاشارة ان انجاز مصطفى برشحته للحصول على جائزة احسن سباح في العالم من الاتحاد الانجليزي للمانش. وقال مديريه نبيل الشناوي ان النية تتجه الى اعداد

الاصرار وروح الزميمة على تحقيق الهدف الذي تسعى اليه دون النظر الى اعتبارات اخرى.. وقال انه يهدى النصر لكل مصري ولرئيس مصر مبارك لاعادة البسمة على الوجوه بعد دورة برشونة.

وقال ان الفكرة راودته عام ١٩٨١ وبسبب تعلم السباحة وعمره ٢٢ عاما ورغم ابتعاده عن السباحة بسبب اصابته بكسر في الكتف الا انه تحدى كل الظروف وواصل السمر تحت اشراف مديريه نبيل الشناوي خاصة في المرحلة الاخيرة بدخول معسكر اعداد لمدة شهرين وواصل السباحة اكثر من ١٠ ساعات كل يوم وتكريرات السباحة لولا.

ومن الصعوبات التي واجهته في السباق قال انه تعرضت للسوت بسبب نخولي تحبب القارب المرافق.. كما تعرضت للبرودة الشديدة في منطقة

وقال ان الفكرة راودته عام ١٩٨١ وبسبب تعلم السباحة وعمره ٢٢ عاما ورغم ابتعاده عن السباحة بسبب اصابته بكسر في الكتف الا انه تحدى كل الظروف وواصل السمر تحت اشراف مديريه نبيل الشناوي خاصة في المرحلة الاخيرة بدخول معسكر اعداد لمدة شهرين وواصل السباحة اكثر من ١٠ ساعات كل يوم وتكريرات السباحة لولا.

ومن الصعوبات التي واجهته في السباق قال انه تعرضت للسوت بسبب نخولي تحبب القارب المرافق.. كما تعرضت للبرودة الشديدة في منطقة

وقال ان الفكرة راودته عام ١٩٨١ وبسبب تعلم السباحة وعمره ٢٢ عاما ورغم ابتعاده عن السباحة بسبب اصابته بكسر في الكتف الا انه تحدى كل الظروف وواصل السمر تحت اشراف مديريه نبيل الشناوي خاصة في المرحلة الاخيرة بدخول معسكر اعداد لمدة شهرين وواصل السباحة اكثر من ١٠ ساعات كل يوم وتكريرات السباحة لولا.

ومن الصعوبات التي واجهته في السباق قال انه تعرضت للسوت بسبب نخولي تحبب القارب المرافق.. كما تعرضت للبرودة الشديدة في منطقة

وقال ان الفكرة راودته عام ١٩٨١ وبسبب تعلم السباحة وعمره ٢٢ عاما ورغم ابتعاده عن السباحة بسبب اصابته بكسر في الكتف الا انه تحدى كل الظروف وواصل السمر تحت اشراف مديريه نبيل الشناوي خاصة في المرحلة الاخيرة بدخول معسكر اعداد لمدة شهرين وواصل السباحة اكثر من ١٠ ساعات كل يوم وتكريرات السباحة لولا.

ومن الصعوبات التي واجهته في السباق قال انه تعرضت للسوت بسبب نخولي تحبب القارب المرافق.. كما تعرضت للبرودة الشديدة في منطقة

وقال ان الفكرة راودته عام ١٩٨١ وبسبب تعلم السباحة وعمره ٢٢ عاما ورغم ابتعاده عن السباحة بسبب اصابته بكسر في الكتف الا انه تحدى كل الظروف وواصل السمر تحت اشراف مديريه نبيل الشناوي خاصة في المرحلة الاخيرة بدخول معسكر اعداد لمدة شهرين وواصل السباحة اكثر من ١٠ ساعات كل يوم وتكريرات السباحة لولا.

ومن الصعوبات التي واجهته في السباق قال انه تعرضت للسوت بسبب نخولي تحبب القارب المرافق.. كما تعرضت للبرودة الشديدة في منطقة

وقال ان الفكرة راودته عام ١٩٨١ وبسبب تعلم السباحة وعمره ٢٢ عاما ورغم ابتعاده عن السباحة بسبب اصابته بكسر في الكتف الا انه تحدى كل الظروف وواصل السمر تحت اشراف مديريه نبيل الشناوي خاصة في المرحلة الاخيرة بدخول معسكر اعداد لمدة شهرين وواصل السباحة اكثر من ١٠ ساعات كل يوم وتكريرات السباحة لولا.

## خطوط

### فاصلة

سمير رجب

بالاشارة الى ماجاء في عمودكم اليومي «خطوط فاصلة» بتاريخ ١٩٩٢/٨/٢٣ بشأن اوضاع موظفي المنظمات العربية المتخصصة الموجودة في مصر.. وما اتخذ بشأنهم من قرارات اثر عودة مصر الى الجامعة العربية.. فانه يطيب لي ان احيط سيادتكم بالاتي:

١ - لقد استمر موظفو المنظمات العربية المتخصصة الموجودون في القاهرة في افعالهم منذ انتقال مقر الامانة العامة من القاهرة الى تونس بصفة مؤقتة خلال الاعوام من ١٩٧٩ حتى ١٩٩٠ وطبقت بشأنهم النظم واللوائح المعمول بها بالجامعة.. وتم تصحيح اوضاعهم الوظيفية ليحققوا بأقراتهم في الترقيات والعلاوات التي استحقوها قانونا وذلك كله طوال الاحدى عشرة سنة الماضية.. وقد ساعد على ذلك القانون رقم ٢١ لسنة ١٩٨٣ الخاص بتحويل نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية جمهورية مصر العربية السلطات المالية والادارية والفنية للامين العام لجامعة الدول العربية والامناء والرؤساء التنفيذيين للمنظمات العربية المتخصصة العاملة في نطاق الجامعة.

٢ - كان مجلس الوزراء قد قرر تجميع اموال الامانة العامة والمنظمات في «مجمع للأرصدة».. حيث تم الصرف منه طوال الاثني عشر عاما التي انتقلت فيها الجامعة الى تونس في اخصاوس المرتبات والمصروفات الدورية الختامية اللازمة.. علما بان بعضا من هذه المنظمات لم يكن بها اي رصيد ومن بينها منظمة العمل العربية التي ينتمي اليها السيد الشاكي.. ومع ذلك فقد ظل هؤلاء الموظفون يصرفون مرتباتهم طوال الاثني عشر عاما دون عمل حقيقي.. ومن حساب منظمات اخرى كانت لديها ارصدة.

٣ - اذ صدر قرار مجلس المجلس الاقتصادي والاجتماعي في تونس في اكتوبر ١٩٨٩ والخاص باعادة هيكلية المنظمات وترشيدها لتفاتها والتي ترتب عليها فصل العديد من الموظفين العاملين بالمنظمات العربية المتخصصة.. فقد بذلت محاولات مع رؤساء المنظمات العربية للتحقق في الحاق هؤلاء الموظفين بمنظمتهم.. ولكن رؤساء هذه المنظمات العربية المتخصصة اعتذروا عن استيعاب هؤلاء الموظفين لانهم اعتبروا مفصولين منذ عام ١٩٧٩ لعدم تحاققهم بمنظمتهم.. اضافة الى انه قد تم تخفيض الهياكل التنظيمية لهذه المنظمات بما لايسمح باستيعاب اعداد اضافية منهم.

٤ - اذ صدر قرار مجلس جامعة الدول العربية بعودة مقر الامانة العامة للجامعة الى القاهرة في سبتمبر ١٩٩٠ الامر الذي سيؤدي بالضرورة الى انحصار العمل بالقرار بقانون رقم ٢١ لسنة ١٩٨٣.. وماسيرتب عليه ذلك من فكة التجميع عن ارسدة الجامعة العربية وعندها سيؤول الرصيد في المجمع الى الامانة العامة لجامعة الدول العربية التي كانت تستصرف في حسب اوضاعها المالية المستقلة عن لائحة المنظمات العربية المتخصصة وهي لاتسمح بأي صورة من الصور بصرف مرتبات لموظفين في منظمة مستقلة تماما عن الجامعة.

٥ - بداء على ماتقدم فقد قرر مجلس الوزراء تشكيل لجنة وزارية برئاسة نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وتضم في عضويتها عددا من الفقيين والمستشارين المعينين ورأت هذه اللجنة انه لايدل من الناحية القانونية عن اتخاذ قرار باتهاء خدمة هؤلاء الموظفين مع صرف كافة مستحقاتهم ورواتبهم وفق النظم المعمول بها في الجامعة العربية وتعويضهم وفق النظم واللوائح المالية المقررة.. وذلك تأمينا لحقوقهم المكتسبة من الضمان.. كما اوصت بان يكون لموظفي المنظمات في القاهرة الاولى في التعيين في الوظائف الشاغرة او التي تشغر او يطن عنها في المنظمات العربية المتخصصة.. وقد وافق مجلس الوزراء في ١٩٩٠ على جمهورية مصر العربية في أغسطس ١٩٩٠ على ماتتهى اليه قرار اللجنة الخاصة.. وكان ان صدر قرار نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية باتهاء خدمة هؤلاء الموظفين ومنهم التعويضات اللازمة حرصا على مصالحهم.. وتم ذلك من رصيد مجمع الارصدة.

٦ - اما عن السند القانوني الاخر لذلك فانه يكمن في صريح نص المادة العاشرة من نظام موظفي الجامعة التي تجيز اتهاء خدمة الموظف في حالات منها الفاء الوظيفية.. واشبهه في ان هذا النص يتسع لانهاء خدمات موظفي تلك المنظمات.

٧ - اما ما صرف لهؤلاء الموظفين فقد تحصل في صرف مكافأة نهاية الخدمة وصرف مقابل متجهد الاجازات غير المستهكلة ورصيد العلاوات الموقوف صرفها فضلا عن تعويض بواقع راتب شهر عن كل سنة خدمة بعد اقصى مدته اثنا عشر شهرا.. وذلك كله وفقا لاحكام النظم واللوائح المعمول بها.

٨ - يضاف الى ماتقدم انه عند دراسة تسوية مكافأة نهاية خدمة هؤلاء الموظفين فقد اُسرت عن وجود عجز مالي شديد في الارصدة المتوفرة لتسوية نهاية خدمتهم.. امكن استعاضة من مصادر مختلفة وذلك كله بهدف الحفاظ على مصالح هؤلاء الموظفين وعدم تعرض حقوقهم للضياع اذا مارك الامر على ما هو عليه.

يرجاء التفهمل بالاحاطة مع وافر التفهمل

د. احمد عصمت عبد المجيد

الامين العام لجامعة الدول العربية

سيد



شخصيات زملاوية

## نيرين فوزي

### وظفوات كبيرة

الدكتور مهنتس احمد شيرين فوزي احد المنافسين على عضوية مجلس ادارة نادي الزمالك «الجمهورية» تبدأ به الي ضمن سلسلة تحقيقاتها عن المرشحين لدخل جدران النادي للتعريف بكل مرشح وبرنامج الانتخابي.

واحد شيرين هو نجل المرحوم عبدالرحمن فوزي لعب بجميع مراحل اشبال النادي لكرة القدم ثم انتقل عن الملاعب لاشغاله بالدراسة.. حصل على الدكتوراة في استخدام الكمبيوتر في التحكم الاتي لتنظيم الصناعة من جلتري عام ٨١ وعضو بجمعية المهندسين الميكانيكية لهندسة الكمبيوتر بالجلتري وتم تعيينه بكتابة الفنية العسكرية واستاذ غير متفرغ بالجامعة الامريكية.

وهو من اهم خمسة الاف شخصية علمية عالمية لعام ٨٨ بواسطة المعهد الامريكي لترجمة حياة الاشخاص قدم شيرين للزمالك الكثير من خلال اللجنة الثقافية وتنظيم العديد من الرحلات والندوات ومعارض الكتاب وبرنامجه للنوارة القادمة يشمل العديد من الانشطة بداية من العمل على حل جميع مشاكل اللاعبين وميقاته جميع اطقمة النادي

بمسابقة اليوبيل الذهبي لشركة براجا الرياضات للاعبين ماكينات التريكو

المشترى خلال الاعوام ١٩٨٧، ٨٦، ٨٥، ٨٤

موتور تريكو باليكتروني

بلاز K E 100

بدون مقدم في بدون فواتر

بمدة ١٥ شهرا

لفترة محدودة

brother Motor

يصل على جميع ماكينات التريكو الرياضية

بضمان عامه الرائع

الاستخدام والتشاور

ايحسان خسيور

بمسابقة اليوبيل الذهبي لشركة براجا الرياضات للاعبين ماكينات التريكو

المشترى خلال الاعوام ١٩٨٧، ٨٦، ٨٥، ٨٤

موتور تريكو باليكتروني

بلاز K E 100

بدون مقدم في بدون فواتر

بمدة ١٥ شهرا

لفترة محدودة

brother Motor

يصل على جميع ماكينات التريكو الرياضية

بضمان عامه الرائع

الاستخدام والتشاور

## لانسر اتوماتيك

### كوليت

### لانسر استيشن

### جالايت سوبر صالون

### ألوان رائعة بالتكليف وجميع الكماليات.. تسهيلات في الدفع

١٣ شارع رمسيس ٧٧٩٦٤٤ / ٧٧٩٠٤٤

جميع قطع الغيار الاصلية متوفرة بالأسعار

مركز خدمة العملاء

تأمين

تأمين

تأمين

تأمين

تأمين

تأمين

## ألواح البكاليت - ألواح الفيرونيث

### ألواح الباكسوتين

### ألواح الباكسوتين

تتميز في اطرارها

تتميز في اطرارها

تتميز في اطرارها

تتميز في اطرارها

تتميز في اطرارها

تتميز في اطرارها

تتميز في اطرارها

تتميز في اطرارها

تتميز في اطرارها

## طنطا تكسر الانكار

### وايضا

### تسار من برنولونه!

بسم.. سمير رجب

بسم.. سمير رجب

بسم.. سمير رجب

بسم.. سمير رجب

بسم.. سمير رجب

بسم.. سمير رجب

بسم.. سمير رجب

بسم.. سمير رجب

بسم.. سمير رجب

## البطولة الدولية

### لتنس الناضجين

### تبدأ اليوم

تبدأ اليوم

تبدأ اليوم

تبدأ اليوم

تبدأ اليوم

تبدأ اليوم

تبدأ اليوم

تبدأ اليوم

تبدأ اليوم

تبدأ اليوم